

„Die richtige Umgebung“

Vorteile und Nutzen – Einfach Malen lernen -

● Zusammenfassung zur Umgebung

- an der entspannt und in Ruhe die Kreativität ausgelebt werden kann
- stimmungsvolle und harmonische Atmosphäre muss vorhanden sein
- ein Minimum an Störfaktoren
- Bilder nicht zwischen Tür und Angel malen
- Grundvoraussetzungen
- Tisch sollte mindestens eine Breite von 1,20 m mal 1,80 m und eine Höhe von mindestens 80 cm
- Staffelei > Atelierstaffelei verwenden
- [Atelierstaffelei](#) > für den Gebrauch zu Hause oder im Atelier
- Umgebung mit einer Abdeckung schützen > angetrocknete Acrylfarbe kann beim Entfernen sehr hartnäckig sein
- im Tageslicht sind Acrylfarben und Farbtöne richtig wahrnehmbar und kommen richtig zu Geltung
- Platz an dem Bilder entstehen nicht der direkten Sonne aussetzen.
- Trocknungsprozess der Acrylfarbe wird bei Sonneneinstrahlung sehr stark beschleunigt
- Oder Beleuchtung, die dem Tageslicht ähnelt.
- falsche Beleuchtung kann Farbtöne verfälschen
- Je warmer die Beleuchtung ist, desto wahrscheinlicher, dass dieselben warmen Farbtöne im Bild fehlen werden und bei kaltem Licht die kalten Farbtöne
- die perfekte Beleuchtung ist eine Halogenleuchte
- Halogenlampe seitlich über den Malplatz anbringen
- intensiver Farbton an Wänden kann das Bild farblich beeinflussen

„Die richtige Umgebung“

Vorteile und Nutzen – Einfach Malen lernen -

- im freien ein schattiges Plätzchen zu suchen
- als Malanfänger Reaktion der Acrylfarben im Freien beachten > Trocknungszeit der Acrylfarben sehr verschieden
- Empfehlung > [Trocknungsverzögerer](#)