

Abstrakte Acrylmalerei + Techniken

Vorteile und Nutzen – Einfach Malen lernen -

1. Material

- [Gipsbinden](#)
- Zeitungspapier
- Acrylfarben:
 - [Beige](#) = [Weiß](#) + [gebrannte Sienna](#) + Gelb
 - [Umra von Lukas](#)
 - [Englischrot von Nerchau](#)
- Pinsel: Flachpinsel groß und mittel
- [Malspachtel](#)
- [Malmesser](#)
- Malwalze

2. Collagentechnik

- Collage Ableitung franz. Verb „coller“ für „kleben“
- aufgeklebte verschiedene Elemente wachsen zu einem Gesamtbild zusammen
- Collagematerialien z.B. Zeitungsausschnitte, Fotos, Papierfetzen, Stoffbänder oder wie hier Wellpappe, Paketband, kleine Perlen und vieles mehr
- leichte, nicht so kompakte Collagematerialien > einfach in die nasse Acrylfarbe einbetten, ohne Kleber
- schwere oder kompakte Collagematerialien > Strukturpasten oder Gele als Kleber benutzen
- Strukturpaste gespachtelten Malgrund > Collage-Elemente können gleich eingebaut werden

Abstrakte Acrylmalerei + Techniken

Vorteile und Nutzen – Einfach Malen lernen -

<h2>3. Sgraffito-Technik</h2>	<ul style="list-style-type: none"> • Begriff Sgraffito Ableitung italienisches Wort „graffiare“ Deutsch>schaben • zwei Farbschichten erforderlich eine trockene und eine nasse • nasse Farbschicht auf die trockne Farbschicht auftragen und im feuchten Zustand mit Werkzeug z. B. Malmesser abgeschabt • darunter liegende Farbe wird freigelegt • Linien und Muster werden gestalten ohne sie zu malen
<h2>4. arbeiten mit Gipsbinden</h2>	<ul style="list-style-type: none"> • ohne zusätzliches Klebemittel aufbringen • immer auf festen Untergrund (auf flexibler Leinenwand nicht geeignet) • für kurzen Moment in Wasser weichen • Gips wird schnell fest • trocknet nach Stunden aus
<h2>5. Spachteltechnik</h2>	<ul style="list-style-type: none"> • pastose Acrylfarbe oder Strukturpaste mit Spachtel oder Malmesser auf Malgrund aufgetragen • Acrylfarben bestens geeignet • zu dick aufgetragen können beim trocknen Risse entstehen
<h2>6. Granulierttechnik</h2>	<ul style="list-style-type: none"> • reliefartige oder strukturierte Untergründe • mit unverdünnter Acrylfarbe eine dünne Farbschicht ohne Druck aufbringen > Acrylfarbe nur an erhabenen Stellen anhaftend • Werkzeug - Flachpinsel bestens geeignet • Pinselführung im Winkel von 45°

Abstrakte Acrylmalerei + Techniken

Vorteile und Nutzen – Einfach Malen lernen -

7. Spritz-Technik

- Werkzeug: Borstenpinsel oder Zahnbürste
- Farbe auf die Bürste und mit dem Fingernagel über die Borsten,
- für größere Kleckse > mit Deinen Fingerspitzen Farbe auf den Malgrund schnipsen
- Umgebung und Kleidung schützen